

**22. Januar 2011, Samstag**

**Museum Künstlerkolonie Darmstadt**

**19 Uhr**

**Eintritt: 5 € / 3 € ermäßigt**

## **Expressionistische Lyrik heute**

Uljana Wolf, Nico Bleutge und Jan Wagner, drei bedeutende Stimmen der deutschen Gegenwartslyrik, geben Auskunft über sich und über ihre expressionistischen Lieblingsdichter: Uljana Wolf stellt die schillernde und faszinierende Emmy Hennings (1885-1948) vor, Nico Bleutge spricht über August Stramm (1874-1915), den Avantgardisten und Wortkünstler, Jan Wagner über den großen Dichter Georg Heym (1887-1912).

Persönliche Lektüreerfahrungen, Reflexionen und ausgewählte Texte jener expressionistischen Dichter stehen im Mittelpunkt dieses Abends.

Uljana Wolf, geboren 1979 in Berlin, Studium der Germanistik, Kulturwissenschaft und Anglistik in Berlin und Krakau, lebt als Lyrikerin und Übersetzerin in Berlin und Brooklyn. Bei kookbooks erschienen »kochanie ich habe brot gekauft« (2005) und »falsche freunde« (2009).

Nico Bleutge, geboren 1972 in München, studierte Germanistik, Rhetorik und Philosophie in Tübingen, heute lebt er in Berlin. Er arbeitet als Lyriker, Essayist und Literaturkritiker. Im C.H. Beck Verlag sind zwei Gedichtbände erschienen: „klare konturen“ (2006) und „fallstreifen“ (2008).

Jan Wagner, geboren 1971 in Hamburg, lebt seit 1995 in Berlin. Er arbeitet als Lyriker, Übersetzer englischsprachiger Lyrik und freier Rezensent. Im Berlin Verlag erschienen die Gedichtbände »Probebohrung im Himmel« (2001), »Guerickes Sperling« (2004), »Achtzehn Pasteten« (2008) und »Australien« (2010).